

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

[illegible]

[illegible]

Note

[illegible]**Pagina 5 di 116**

Note



Sessione 1

1.1 I requisiti per la preparazione del cliente al servizio colore

È necessario assicurarsi che vengano forniti i minimi standard circa la sicurezza e la protezione del cliente.

Rif: Dispensa H13.1.1

Stabilire i requisiti minimi per:

La postazione di lavoro:

- La poltrona deve essere pulita e asciutta e libera da capelli
- I prodotti e l'attrezzatura in esposizione devono essere puliti e senza residui di polvere o di prodotto
- Gli strumenti devono essere puliti e sterilizzati prima dell'uso
- Carrello colore deve essere preparato con tutti i materiali.

Abbigliamento protettivo per il cliente (procedura suggerita per il servizio colore):

- Camice da far indossare al cliente in modo sicuro per coprire completamente il cliente
- Protezione per le spalle deve essere posizionata in modo sicuro
- Asciugamano pulito intorno alle spalle del cliente per evitare che cada
- Protezione usa e getta da mettere sopra all'asciugamano

Nota: spiegare ai candidati che l'abbigliamento protettivo del cliente deve essere messo in modo tale che assorba eventuale gocce di colore.

I candidati che lavorano permanentemente nel salone possono avere diversi requisiti per la preparazione del cliente. Incoraggiare la discussione di gruppo circa i diversi modi di operare in merito.

- Il salone deve rimanere commercialmente in attivo lavorando secondo i tempi prestabiliti per i diversi servizi. Inoltre è necessario creare un ambiente di lavoro professionale ed accogliente e dove non si avverta la fretta anche se il parrucchiere lavora sotto pressione
- Aiutare il proprietario e il manager del salone a stabilire la giusta percentuale di commissione per il parrucchiere
- Tramite la creazione di tempi prestabiliti si crea un sistema per gli appuntamenti efficiente.

[illegible]

Note



Sessione 1

- Un sistema per gli appuntamenti efficiente garantisce ai clienti di non dover attendere
- Un uso ottimale dei tempi del salone permette una pianificazione efficiente delle risorse del salone.

**Rif: Dispensa H13.1.1
Diapo H13.1.2**

Spiegare i tempi massimi per i servizi stabiliti dall'NVQ/SVQ Livello 2 e discutere le differenze tra i saloni dove lavorano i candidati.

1.3 Completare la scheda cliente: quando e come farlo

Discutere coi candidati il metodo per completare le schede cliente utilizzate nei propri saloni.

Dopo aver svolto la discussione, spiegare che i dati possono essere archiviati nel computer con un sistema a indice e che la scheda deve essere completata e inserita al termine del servizio.

Rif: Dispensa H13.1.3

Spiegare che le informazioni qui di seguito indicate devono essere incluse nella scheda cliente e il perché questi dati devono essere tenuti.

Identificazione personale:

- il parrucchiere deve essere sicuro che la registrazione avvenga sulla scheda specifica del cliente se ci sono degli omonimi che ricevono gli stessi servizi in modo regolare
- Includere il nome, indirizzo, e-mail, contatti telefonici in modo da evitare confusione

Ripetizione del servizio, problemi:

- Inserire i dati del servizio in modo che posso venire ripetuto in modo accurato
- Tenere una scheda delle difficoltà o problemi incontrati per evitare di ripeterli

Sessione 1

Controindicazioni, risposte alle domande:

- Le schede di consultazione devono essere tenute per includere una lista di domande relative a ogni eventuale problema medico per cui non è consigliabile effettuare il servizio colore.
- Registrare le risposte del cliente: ciò è importante nel caso insorga una disputa legale.
- Registrare qualsiasi motivo per cui il colore non è consigliabile eseguirlo.

I dettagli della consultazione: le informazioni necessarie relative a:

- Tipo, texture, lunghezza, condizione del capello
- I requisiti del cliente
- I test eseguiti e relativi risultati
- Scelta dei prodotti colore
- Volumi del perossido d'idrogeno
- Metodi di applicazione
- Tempi di sviluppo
- Risultati del servizio
- Soddisfazione/insoddisfazione del cliente

Rif: Diapo H13.1.1

Mostrare la diapositiva che spiega come completare la scheda cliente e inserirla con un archivio a indice alfabetico.

Dire ai candidati che questa operazione di registrazione deve essere eseguita dopo ogni consultazione, servizio e trattamento.

Note



Note



Sessione 1

1.4 La legge sulla privacy

Quest'area di apprendimento è anche trattata in:

Unità G4 Sessione 2

Unità H9 Sessione 1

Unità H12 Sessione 1

Unità H15 Sessione 1

Unità H18 Sessione 1

Definire le linee base della legge come segue:

Rif: Dispensa H13.1.4

Spiegare ai candidati (o ricordarglielo se hanno trattato quest'area in precedenza) che qualsiasi attività o organizzazione che custodisce informazioni personali di persone deve attenersi a tre requisiti. L'organizzazione deve:

- Registrare le informazioni nel registro specifico
- Assicurarsi che le informazioni siano aggiornate
- Fornire accesso alla scheda personale se il cliente lo richiede

Spiegare che la legge protegge le persone da eventuali dati sbagliati o non aggiornati: ciò potrebbe condizionare eventuali tassi di credito, trattamenti medici e opportunità d'impiego.

Dire ai candidati che ciascuno ha il diritto di visionare i propri dati personali e che l'organizzazione deve garantire che nessun altro abbia il diritto di accedervi.

D

Chiedere ai candidati cosa può accadere se permettono l'accesso a una persona estranea ai dati personali di un'altra persona

Se ciò dovesse accadere la riservatezza viene spezzata con la conseguente possibilità di perdita di lavoro, clientela, reputazione se non addirittura la denuncia del cliente verso il salone.

Sessione 1

1.5 I requisiti legali per l'eliminazione dei materiali di scarto

Rif: Dispensa H13.1.5

Spiegare ai candidati che esistono leggi e normative locali che stabiliscono i metodi di smaltimento, per esempio in scatole adibite alla raccolta di lame di scarto secondo le disposizioni comunali ed eliminate in modo controllato.

Evidenziare le ragioni per cui queste operazioni riducono il rischio d'incidenti e per minimizzare il rischio d'infezioni come epatite, AIDS e altre infezioni ematiche.

Dire ai candidati che I materiali di scarto del servizio colore sono :

- Quantità eccessive di prodotti: devono essere diluite in acqua fredda prima di essere eliminate nello scarico dell'acqua
- Cotone usato, guanti usa e getta, ecc: devono essere eliminati secondo le procedure stabilite dal salone.

La maggior parte dei saloni colloca i materiali di scarto come cotone e guanti in un bidone con coperchio e poi li elimina come spazzatura ordinaria.

1.6 I limiti dell'autorità quando si gestiscono I problemi colore e l'importanza d'identificare la persona di competenza

Enfatizzare l'importanza di gestire solo le questioni dove si è in grado di farlo. Dire ai candidati che devono chiedere di essere aiutati se non si sentono sicuri.

Rif: Dispensa H13.1.6

Note



Note



Sessione 1

D

Chiedere ai candidati perchè è importante chiedere aiuto se non sono certi di come risolvere un problema

Se cercano di risolvere problemi troppo difficili per il loro livello di competenza rischiano di danneggiare i capelli. Inoltre il candidato potrebbe perdere fiducia in se stesso e la reputazione del salone potrebbe essere danneggiata così come si mancherebbe di dare un'immagine positiva del salone.

Chiedere ai candidati cosa ci si aspetta da loro nei seguenti esempi:

- Quando si presenta un reclamo sul colore devono gestire il problema da soli o rivolgersi al manager o al proprietario del salone?
- Possono stabilire da soli il costo di un servizio o devono rispettare il listino –prezzi?

Spiegare che sono solo alcuni esempi di diverse aree d'autorità.

A questo punto controllate che tutti i candidati sappiano quali sono i problemi che non possono gestire da soli.

1.7 Le regole COSHH relative al servizio colore

Note: le regole COSHH possono essere state trattate in altre unità ma è importante relazionarle alle regole per l'utilizzo dei prodotti per il colore e per la decolorazione.

Rif: Dispensa H13.1.7

Spiegare (o ricordarglielo se hanno già trattato quest'area in precedenza) che COSHH è una delle regole che derivano dalla legge sulla sicurezza sul lavoro.

[illegible]

Note



Sessione 1

Ripetere la sigla SHUD per ricordare quali sono i requisiti da rispettare.

1.8 Regolamentazioni sulla Sicurezza al lavoro

Quest'area di apprendimento è anche trattata in:

Unità 7	Sessione 1
Unità H8	Sessione 1
Unità H9	Sessione 1
Unità H10	Sessione 1
Unità H12	Sessione 2
Unità H14	Sessione 1
Unità H15	Sessione 2

Rif: Dispensa H13.1.8

Spiegare ai candidati che lo scopo di queste regole è di stabilire che l'attrezzatura elettrica deve essere adeguatamente controllata da una persona competente e che deve essere conservata una registrazione scritta dei test di controllo e resa disponibile per un'eventuale ispezione.

Oltre ai requisiti stabiliti dalla legge, spiegare che l'attrezzatura deve essere usata per lo scopo per cui è stata realizzata e che devono assicurarsi di saper come utilizzarla sia leggendo le istruzioni d'uso che chiedendo al proprietario o al manager del salone.

Dire ai candidati che è importante controllare visivamente l'attrezzatura controllando sia il cavo che la spina. Spiegare che dopo averla usata occorre spegnerla, staccare la spina e riporla in modo sicuro.

Sottolineare che è loro responsabilità assicurarsi che l'attrezzatura difettosa venga tolta, etichettata come tale e riferito il fatto alla persona di competenza.

Note



D

Chiedere ai candidati quale routine devono avere nei saloni se viene trovata dell'attrezzatura difettosa

Attività tenere alcuni piccoli strumenti elettrici difettosi per mostrarli ai candidati: spine allentate, cavi esposti , fili danneggiati.

Rif: Diapo H13.1.7



Completare la Scheda di Controllo del candidato per la Sessione 1 per verificare l'apprendimento del candidato

[illegible]

Sessione 1

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Stabilire quali sono i requisiti quando si effettua il colore	1. Un camice pulito, una mantella per le spalle impermeabile, un asciugamano pulito, mantella usa e getta
2. Elencare almeno 6 cose da includere nella scheda cliente	2. Le informazioni personale: • nome e indirizzo • numero di telefono • dettagli sui servizi eseguiti • risultati dei test • prodotti usati • volumi del perossido d'ossigeno • tempi di sviluppo
3. Scrivere il nome della legge che protegge la privacy e le informazioni private individuali racchiuse nelle schede cliente	3. La legge sulla Privacy
4. Cosa significa COSHH?	4. Controllo delle sostanze pericolose per la salute
5. Secondo la legge sulla sicurezza stabilire chi ha la responsabilità di controllare l'attrezzatura difettosa e rimuoverla dall'uso, etichettarla come tale e riferire il fatto alla persona di competenza	5. Ogni individuo nel salone è responsabile

[illegible]

Note



Sessione 1

1.5 Smaltimento dei materiali di scarto

- Ricordare ai candidati i requisiti legali
- Ricordare ai candidati i requisiti del salone

1.9 Risolvere i problemi entro i limiti della propria autorità e identificare la persona corretta per affrontare i problemi al loro insorgere

- Chiedere aiuto quando non si riesce a gestire il problema
- Identificare la persona a cui riferire il problema

1.7 Le regole COSHH

- Il controllo delle sostanze pericolose per la salute
- I requisiti per riporre, maneggiare ed eliminare le sostanze che sono o potrebbero essere pericolose per la salute
- La differenza tra un pericolo e un rischio e perché occorre fare la valutazione del rischio

1.8 La legge sulla sicurezza

- L'attrezzatura elettrica deve ricevere un'adeguata manutenzione e deve essere controllata da una persona qualificata
- I test sull'attrezzatura devono essere registrati e resi disponibili all'occorrenza

Ripetere quali sono le responsabilità individuali:

È responsabilità del candidato assicurarsi che l'attrezzatura elettrica sia identificata ed etichettata come difettosa, rimossa dall'utilizzo e riferito il fatto alla persona di competenza.

[illegible]

Sessione 2

Lavorare in modo sicuro, efficiente e igienico durante il servizio colore

I requisiti del formatore per insegnare questa sessione

Per questa sessione occorrerà:

- Dispensa **H13.2.1**
- Dispensa **H13.2.2**
- Dispensa **H13.2.3**
- Dispensa **H13.2.4**
- Dispensa **H13.2.5**
- Dispensa **H13.2.6**
- Dispensa **H13.2.7**
- Dispensa **H13.2.8**
- Diapo **H13.2.7a**
- Diapo **H13.2.7b**
- Dispensa **H13.2.9**
- Scheda di controllo del candidato per la Sessione 2

Note dell'insegnante

La sessione comprenderà:

- 2.1 La gamma di abbigliamento protettivo e i materiali disponibili per i clienti**
- 2.2 L'attrezzatura protettiva personale e perché è importante usarla**
- 2.3 Come la posizione degli strumenti e la propria aiutano a prevenire la fatica e il rischio di danno**
- 2.4 Le precauzioni di sicurezza durante il servizio colore**
- 2.5 Perché mantenere l'area di lavoro pulita e in ordine**
- 2.6 Come lavorare in modo igienico e sicuro**
- 2.7 L'importanza dell'igiene personale**
- 2.8 Il controllo dell'attrezzatura elettrica per i processi di colore e di colpi di luce**
- 2.9 Metodi di sterilizzazione**

Note



Note



Sessione 2

2.1 La gamma di abbigliamento protettivo e i materiali disponibili per i clienti

Tutti i saloni hanno requisiti diversi ma è importante evidenziare i minimi standard per la protezione del cliente.

Rif: Dispensa H13.2.1

L'abbigliamento protettivo e i materiali usati durante il servizio colore sono:

- asciugamani
- camici
- mantelle impermeabili
- proteggi spalle
- crema barriera

Ricapitolare le procedure usate nel salone discusse in H13.1.1. In particolare occorre cambiare ogni tipo di abbigliamento e materiale protettivo se si sporcano con il colore.

2.2 L'attrezzatura protettiva personale e perchè è importante usarla

Rif: Dispensa H13.2.2

Spiegare ai candidati che le regole sull'uso dell'attrezzatura protettiva personale (PPE) sono alla base della Legge sulla sicurezza e che tutti i lavoratori devono attenersi a queste.

Dire ai candidati che le PPE fanno riferimento all'abbigliamento protettivo utilizzata dai lavoratori.

Dire ai candidati che tali regole stabiliscono che gli impiegati utilizzino l'abbigliamento e i materiali protettivi e che devono usarli al momento opportuno.

D

Chiedere ai candidati quali PPE sono utilizzate nel loro salone.

Inoltre, se il parrucchiere è ben posizionato riesce a lavorare in una posizione migliore per aumentare la velocità e migliorare la propria efficienza.

Note

[illegible]

Note



Sessione 2

Rif: Dispensa H13.2.3

Una postura sbagliata affatica i muscoli e ciò può aumentare il rischio di danni fisici a lungo termine.

Dimostrazione

Stare in piedi con le gambe dritte e i piedi leggermente divaricati per mantenere l'equilibrio e distribuire bene il peso. Rimanendo rilassati, tenere la testa dritta evitando di allungarsi e piegarsi.

Spiegare che è importante accertarsi che il cliente sia nella posizione corretta: se il cliente è mal posizionato il parrucchiere si deve piegare per raggiungere le parti più basse della testa e in tal modo il cliente si stancherà e si sentirà non comodo.

Sottolineare che per il servizio colore, il cliente può essere costretto a rimanere per lungo in posizione seduta e quindi occorre che la schiena sia correttamente appoggiata allo schienale.

Enfatizzare che il cliente deve essere posizionato correttamente al lavatesta per la fase di rimozione del colore o decolorante altrimenti si sentirà scomodo molto in fretta e durante tale operazione è importante cercare di evitare di muovere eccessivamente i capelli.

Dire ai candidati che quando un parrucchiere è stanco perde la concentrazione. Ciò può rallentare e rendere meno efficace il modo di lavorare. Ciò diminuisce la possibilità di creare una buona rete di clientela e conseguentemente di guadagno.

Una posizione corretta permette al parrucchiere di lavorare più efficacemente e facilmente.

Rif: Dispensa H13.2.3 (seguito)

Note



Sessione 2

D

Chiedere ai candidati quali sono le precauzioni di sicurezza durante la colorazione

R

Le risposte devono includere:

- **Svolgere tutti i test necessari**
- **Proteggere se stessi e il cliente**
- **Leggere e seguire le istruzioni d'uso**
- **Accertarsi di rimuovere il prodotto durante e alla fine del servizio**

Esaminare le precauzioni di sicurezza:

- Occorre sempre svolgere i test necessari per individuare la condizione della cuticola e della corteccia, verificare che nessun altro prodotto sia già presente sui capelli che potrebbe reagire con il prodotto per il colore.
- Occorre sempre accertarsi che l'abbigliamento del cliente sia adeguatamente protetto con l'abbigliamento protettivo in dotazione
- Indossare sempre le PPE
- Occorre rimuovere i prodotti per il colore in modo adeguato alla fine del processo
- Occorre controllare le istruzioni d'uso per ricordarsi cosa c'è scritto e accertarsi di seguirle

Discutere sul fatto che talvolta le persone decidono come agire senza consultare le istruzioni d'uso perché credono di sapere già cosa c'è scritto. Meglio spendere un minuto per accertarsene che correre l'inutile rischio di fare un errore.

Note



Sessione 2

Incoraggiare la discussione chiedendo di pensare a tutti gli strumenti e attrezzature necessarie nell'immediata area di lavoro. Focalizzarsi sulla stazione di lavoro, piuttosto che su tutto il salone.

Un'area di lavoro disordinata spesso contiene pericoli, come cavi liberi sul pavimento, strumenti elettrici accesi lasciati in bilico su scaffali stretti, asciugamani o mantelle abbandonate sulle poltrone, ecc.

Lasciando l'area di lavoro in disordine il rischio di incidenti aumenta. Se invece è in ordine i pericoli sono ridotti.

Sommario:

Le ragioni per cui è importante tenere l'area di lavoro pulita e in ordine sono:

- Per mantenere un'immagine professionale
- Per ridurre il rischio di trasmettere infezioni
- Per ridurre i pericoli.

Sottolineare ai candidati che è responsabilità di tutto lo staff tenere il salone pulito e in ordine. I parrucchieri con più esperienza possono chiedere allo staff meno esperto di riordinare, perchè questo è il sistema per tenere il salone in ordine e pulito e quindi avere un'immagine professionale verso i clienti.

2.6 Come lavorare in modo igienico e sicuro

Rif: Dispensa H13.2.6

Spiegare che la Legge sulla Sicurezza richiede di lavorare in modo da prevenire incidenti e il diffondersi di malattie; come parrucchieri professionali si ha il dovere di fornire ai clienti un ambiente sicuro ed igienico.

Esaminare i metodi per lavorare in modo sicuro e igienico, trattando prima la sicurezza e l'igiene.

Note



Sessione 2

Lavorare in modo igienico

- Tenere l'area di lavoro pulita e in ordine durante il servizio
- Usare sempre camici, asciugamani e mantelle puliti per i clienti
- Sterilizzare gli strumenti prima di utilizzarli.

Discutere le linee guida e spiegare che, se permesso, assicurarsi che vengano fornite le condizioni igieniche e di sicurezza nel salone.

2.7 L'importanza dell'igiene personale

Quest'area di apprendimento è anche trattata in:

Unità H6	Sessione 2
Unità H7	Sessione 2
Unità H8	Sessione 2
Unità H9	Sessione 2
Unità H10	Sessione 2
Unità H11	Sessione 2
Unità H12	Sessione 3
Unità H14	Sessione 2
Unità H15	Sessione 3
Unità H18	Sessione 2

Spiegare che fornire i servizi implicano un contatto personale. Se l'igiene personale non è curata si offendono sia il cliente che i colleghi.

L'odore del corpo è il risultato di un'igiene personale non sufficiente.

Rif: Dispensa H13.2.7

Spiegare che il cliente vuole due cose e che se non le ottengono è probabile non ritornino.

Il cliente vuole:

- Un buon servizio di hairdressing
- Buoni standard d'igiene

Sessione 2

Rif: Dispensa H13.2.7a

Mostrare la dispositiva che mostra le ghiandole sudoripare

Spiegare che la pelle contiene ghiandole sudorifere che secernano tossine sotto forma di sudore e che le zone più umide del corpo sono un terreno fertile per la proliferazione dei batteri: l'inguine, sotto al seno e sotto le ascelle. Quando i batteri si decompongono si forma il cattivo odore.

Rif: Dispensa H13.2.7 (seguito)

Dire ai candidati che occorre lavarsi interamente e cambiare abbigliamento almeno ogni 24 ore altrimenti è probabile produrre BO. Gli abiti che vengono a contatto con la pelle, specialmente con ascelle e inguine, devono essere cambiati quotidianamente. Gli abiti assorbono il sudore e se non lavati emanano cattivo odore.

Usare l'esempio di giacconi che possono avere BO: chi li indossa può lavarli ma non portarli abbastanza spesso in lavanderia.

Alcune persone provano a coprire gli odori usando deodoranti. L'odore però può non essere avvertito dalla persona stessa ma dagli altri sì. I deodoranti devono essere usati sulla pelle pulita.

Dire ai candidati che l'igiene orale è importante e occorre lavarsi spesso i denti e andare dal dentista regolarmente per accertarsi di non avere carie che può essere causa di alito cattivo (alitosi).

Note



Note



Sessione 2

Ricordare ai candidati che mani ed unghie sporche possono portare malattie e infestazioni da un cliente a un altro. È importante controllare che anche i clienti abbiano le mani pulite.

Rif: Dispensa H13.2.7b

igiene: docce quotidiane, deodoranti, igiene orale

apparenza: capelli e trucco, mani ed unghie, scarpe, gioielli e postura

2.8 Il controllo della strumentazione elettrica per il colore e i colpi di luce

Ricapitolare le regole sul lavoro nella Sessione 1.

Rif: Dispensa H13.2.8

Spiegare ai candidati le norme sulla sicurezza e che queste affermano che la strumentazione tecnica:

- Deve essere controllata da una persona qualificata
- Deve ricevere una manutenzione adeguata
- Deve essere rimossa dall'uso se trovata difettosa
- Deve essere usata solo per lo scopo originario

E che:

- Occorre accertarsi che le persone conoscano il corretto modo d'utilizzo

Dire ai candidati che è necessario fare un controllo visivo della spina e del cavo prima di usarla. Questo assicura, sempre che il controllo sia fatto da una persona qualificata, che lo strumento è in buono stato.

Questo diminuisce il rischio di danno (shock elettrico) verso se stessi e il cliente.

Note

- Se alcune lampadine dell'acceleratore non funzionano bene ciò significa che ci sarà meno calore applicato a una zona della testa causando così un risultato non omogeneo e questo perché il calore aiuta il processo a svilupparsi e la parte più colpita dal calore si svilupperà più in fretta rispetto a quella fredda.
- Se l'attrezzatura si surriscalda si scotterà la testa del cliente ed è importante che si sappia in anticipo se questa si surriscalderà e questa è una delle spiegazioni per cui non si deve lasciare il colore senza supervisione.

NOTE Ricordare ai candidati che il calore non va applicato a molti prodotti per la schiaritura: accelererebbe troppo il processo danneggiando i capelli e il cuoio capelluto. Leggere sempre le istruzioni d'uso

Rif: Dispensa H13.2.9

Unità H6	Sessione 2
Unità H7	Sessione 2
Unità H8	Sessione 2
Unità H10	Sessione 2
Unità H11	Sessione 2
Unità H12	Sessione 3
Unità H14	Sessione 2
Unità H15	Sessione 3
Unità H18	Sessione 2

Note



Sessione 2

Stabilire (o ricordarglielo se hanno già trattato quest'area in precedenza) che esistono 3 modi per sterilizzare gli strumenti/attrezzatura nel salone:

- Calore: vapore o secco (il calore secco è raramente usato nei saloni di parrucchieri)
- Prodotti chimici
- Raggi UV

Vapore

È un metodo efficace per strumenti piccoli e da usare con le mani, come gli strumenti per il taglio. Il vapore è ottenuto da un'autoclave (come una pentola a pressione). Questa crea un vapore molto caldo, più elevato della bollitura. È utilizzato da dottori, dentisti, pedicure, ecc.

D

Chiedere ai candidati se possono pensare di qualsiasi svantaggio con questo metodo

R

Devono assicurarsi che abbiano strumenti di ricambio per poter lavorare su altri clienti mentre l'autoclave è in funzione. Questo è lo svantaggio principale. Un altro è quello che i pettini non possano reggere temperature molto elevate

D

Chiedere ai candidati se i loro strumenti per il taglio si arrugginiscono nell'autoclave?

R

Il vapore evapora velocemente, lasciando gli strumenti asciutti, allo stesso modo della lavastoviglie che lascia le posate asciutte, così che gli strumenti non arrugginiscono

Caldo secco

Usato raramente nei saloni. Si utilizza un forno per creare temperature molto alte. Sebbene i batteri vengano così uccisi, gli strumenti generalmente vengono danneggiati perché rimangono nel calore per un tempo molto lungo.

Sessione 2

Soluzioni chimiche

Questo metodo è efficace se usato correttamente:

- Gli strumenti sono lavati prima di essere posizionati nella soluzione chimica altrimenti lo sporco e il grasso contaminano la soluzione.
- Gli strumenti devono essere immersi: molti contenitori sono pieni solo per i $\frac{3}{4}$.
- Gli strumenti devono essere lasciati il tempo necessario nel liquido perché faccia effetto. La durata varia, dipende da quanto è pulito lo strumento e dalla potenza della sostanza chimica ma può arrivare a un'ora.

Come per l'autoclave, i parrucchieri devono avere abbastanza strumenti se si usa questo procedimento.

Raggi UV

Si usano gli ultravioletti (UV) per uccidere i batteri. È efficace solo se gli strumenti sono puliti e se la luce raggiunge tutte le superfici. Questo significa che gli strumenti devono essere girati e pochi parrucchieri con molto lavoro lo fanno. Il tempo necessario per uccidere tutti i batteri varia e dipende da quanto gli strumenti sono puliti.



Completare la Scheda di Controllo del candidato per la Sessione 1 per verificare l'apprendimento del candidato

Note



[illegible]

Sessione 2

Cambiare il colore dei capelli usando le tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Elencare l'abbigliamento protettivo che è disponibile per il cliente	1. Asciugamani, camici, mantelle, protezioni di gomma, mantelle per le protezioni, crema barriera
2. Cosa significa PPE?	2. Attrezzatura protettiva personale
3. Elencare le PPE disponibili per il colore	3. Guanti e grembiuli
4. Elencare le conseguenze di non essere posizionati correttamente durante il servizio colore	4. Affaticamento e rischio di danni fisici
5. Perché l'area di lavoro deve essere tenuta pulita e in ordine?	5. Per promuovere un'immagine professionale, per ridurre il rischio di diffondere infezioni, per ridurre i pericoli
6. Qual'è la funzione delle ghiandole sudoripare	6. Di produrre sudore
7. Quali sono i tre metodi per sterilizzare all'interno del salone	7. Calore, (caldo secco o umido-vapore), soluzioni chimiche, raggi UV

[illegible]

Note



Sessione 2

2.5 Perchè mantenere l'area di lavoro pulita e in ordine

Ricordare ai candidati:

- I benefici di mantenere l'area di lavoro pulita e in ordine e dare un'immagine professionale
- Le conseguenze di un'area di lavoro sporca e in disordine: il diffondersi d'infezioni e creare pericoli e rischi

2.6 Come lavorare in modo igienico e sicuro

Ricordare ai candidati di:

- Lavorare in modo sicuro
- Lavorare in modo igienico

2.7 L'importanza dell'igiene personale

Ricordare ai candidati dell'importanza dell'igiene personale:

- Fornire una buona igiene come un buon hairdressing.

Ripetere le cause dei BO:

- Non lavarsi
- Non usare deodoranti
- Non indossare abiti puliti

Ricordare ai candidati di prevenire i BO:

- Usare deodoranti
- Considerazioni circa: igiene e apparenza

2.8 Il controllo dell'attrezzatura elettrica per i processi di colore e di colpi di luce

- Ricapitolare le leggi sulla sicurezza
- Fare il controllo visivo dell'attrezzatura

- Caldo umido -vapore
- Caldo secco (usato raramente)
- Soluzioni chimiche
- Raggi UV

[illegible]

Note



Sessione 2

Lavorare in modo sicuro, efficiente e igienico durante il servizio colore

Opportunità sulle capacità chiave/principali

Si presenterà l'opportunità di promuovere discussioni in merito quando si tratterà:

- **H13.2.4** le precauzioni di sicurezza per il colore
- **H13.2.5** le conseguenze di un luogo di lavoro disordinato
- **H13.2.6** le linee guida per lavorare in modo sicuro e igienico
- **H13.2.7** l'importanza dell'igiene personale e dell'apparenza

Sessione 3

Test e loro svolgimento

I requisiti del formatore per insegnare questa sessione

Per questa sessione occorrerà:

- Dispensa **H13.3.1 (2 pagg.)**
- Attività **H13.3.1a**
- Attività **H13.3.1b**
- Attività **H13.3.1c**
- Dispensa **H13.3.1d (2 pagg.)**
- Dispensa **H13.3.1e**
- Dispensa **H13.3.1f**
- Campioni di capelli che sono stati decolorati pesantemente
- Campioni di capelli che sono stato trattati con una tinta progressiva per il test d'incompatibilità
- Idrossido d'ammonio, perossido d'idrogeno, PPE, contenitori per il test d'incompatibilità
- Colore permanente, perossido d'idrogeno, cotone, alcol etilico, pennello e ciotole, PPE per il test della pelle
- Scheda del candidato per la Sessione 3

Note dell'insegnante

La sessione comprenderà:

3.1 I test per il servizio colore

Tipologia e obiettivi dei test

Metodi

Risultati previsti

Perché occorre svolgerli

Come devono essere svolti

Come i risultati possono influenzare il servizio colore

Conseguenze potenziali nel fallire i test

Azioni da compiere se il risultato è positivo

L'importanza di registrare i risultati

Note



Note



Sessione 3

Rif: Dispensa H13.3.1
Diapo H13.1.1

Spiegare al candidato (o ricordarglielo se hanno già trattato quest'area in precedenza) che alcuni dei seguenti test sono richiesti prima e durante i servizi colore e che i test della pelle e dei capelli sono un aspetto vitale della consultazione precedentemente ai servizi colore.

Evidenziare ai candidati che se il cliente si rifiuta di fare i test della pelle e dei capelli, devono eseguire comunque il colore.

Durante lo svolgimento dei test, il cliente deve essere informato di ciò che si sta facendo su i suoi capelli e perché. Le informazioni devono essere date al cliente senza utilizzare un linguaggio tecnico.

I test necessari prima del colore sono:

- elasticità
- porosità
- incompatibilità
- test della pelle

oltre a:

- test ciocca, che verrà svolto durante il servizio colore.

Descrivere gli scopi dei test elencati

D

Man mano che si scorre la lista chiedere ai candidati quando occorre svolgere il test in oggetto

Note



Test della pelle: indica allergie ai componenti. Deve essere fatto 48 prima di iniziare il servizio colore

D

R

NOTE

- Test della pelle
- Test d'incompatibilità
- Test allergico

Note



Sessione 3

Test della ciocca

indica se il colore si è sviluppato completamente. Deve essere svolto durante il servizio

Rif: Attività H13.3.1a

Dimostrare come svolgere i test di elasticità e di porosità.

Test di elasticità

mostrare ai candidati come svolgerlo

Risultati previsti: il capello si allunga e ritorna alla lunghezza normale. Spiegare che il test può essere fatto su capello asciutto o bagnato. I capelli bagnati si allungano di più.

Test di porosità

mostrare ai candidati come svolgerlo e specificare che deve essere fatto su capello asciutto

Risultati previsti: se il capello è poroso sarà ruvido al tatto, se è liscio è probabile è resistente.

NOTE

Ci può essere una porosità non omogenea. Per esempio, dopo un trattamento chimico le punte possono essere molto porose mentre la ricrescita può essere normale o resistente

Chiedere ai candidati di far pratica su un certo numero di persone, registrare i risultati e compararli con altri membri del gruppo.

Suggerimento evidenziare qualsiasi risultato strano all'intero gruppo. Per esempio, i capelli che sono troppo resistenti o troppo fragili o quelli con una porosità non omogenea.



Inoltre è importante avvisare i candidati che se si lascia troppo a lungo il decolorante si disintegra il capello.

- Trattamenti intensivi condizionanti
- Trattamenti ristrutturanti e a base di proteine
- Un colore senza perossido d'idrogeno, per es: temporaneo o semi-permanente



Note



Sessione 3

NOTE

Ricordare ai candidati che i clienti con capelli poco elastici è probabile che questi siano anche porosi, quindi se si usano colori semipermanenti o temporanei il Risultato potrebbe essere non omogeneo

NOTE

Ricordare che un vero colore semipermanente non richiede di essere mescolato con agenti ossidanti

Avvisare che non si devono fare trattamenti chimici su capelli con poca elasticità.

Test della porosità:

Risultato positivo:

- i capelli sono lisci al tatto
- la cuticola è in buone condizioni e si può eseguire il test

Risultato negativo:

- i capelli sono ruvidi e secchi al tatto

D

Chiedere ai candidati cosa possono offrire al cliente con capelli che presentano livelli diversi di porosità

R

Le risposte devono includere:
Trattamenti condizionanti intensivi
Trattamenti ristrutturanti o a base di proteine
L'applicazione di un integratore d'idratazione prima del trattamento colore

NOTE

Dipende dal grado di danneggiamento della cuticola, se alcuni colori possono essere fatti ma ricordate ai candidati che il colore verrà assorbito a livelli diversi con risultati non omogenei

Note

[illegible]

- i capelli cambiano colore, il prodotto si scalda, fa bolle o bollicine
- ci sono sali metallici sui capelli: un colore contenente perossido d'idrogeno non deve essere eseguito.

- non cambia nulla: il servizio può essere fatto

Chiedere ai candidati se sanno cosa offrire a un cliente che ha reazioni d'incompatibilità

Le risposte devono includere:
Usare un colore che non contiene perossido d'idrogeno. Per es: colori temporanei o un vero colore semi permanente
Se possibile tagliare le parti incompatibili

NOTE Ricordare che un vero colore semipermanente non richiede di essere mescolato con agenti ossidanti

Note



Sessione 3

Test della pelle

Risultato positivo:

- segni di gonfiore, arrossamento, dolore, irritazione e lacrimazione: non svolgere nessun servizio con prodotti contenenti para - phenylenediamina

Risultato negativo:

- non c'è nessuna reazione: il colore può essere fatto

D

Chiedere ai candidati se sanno cosa offrire a un cliente che è risultato positivo al test della pelle

R

Le risposte devono includere:

- applicare un colore permanente evitando di farlo entrare in contatto con la cute. Per es.: i colpi di luce
- schiarire con acqua ossigenata
- usare colori temporanei

NOTE

Ricordare che un colore semi-permanente può essere utilizzato come colore, occorre comunque cautela e si deve svolgere il test della pelle

NOTE

Ricordare che un quasi colore contiene dei componenti chimici e quindi non si deve svolgere su un cliente che ha mostrato esito positivo al test della pelle

Rif: Dispensa H13.3.1e

Note



Specificare bene che se non fanno:

- D

R

- Cattiva pubblicità per il salone
- Premi assicurativi più alti
- Chiusura del salone
- Perdita del lavoro



Registrare i risultati

Evidenziare l'importanza di registrare i risultati dei test. Se insorge una disputa, esistono a controprova dei dati registrati che attestano le azioni svolte. Un'altra importante ragione è che fornisce uno storico per i seguenti servizi colore e per l'esecuzione di eventuali altri parrucchieri nel salone.

Rif: Dispensa H13.3.1f

Utilizzare questa dispensa per riassumere tutti i test richiesti prima e durante i servizi colore.



Completare la Scheda di Controllo del candidato per la Sessione 3 per verificare l'apprendimento del candidato

Sessione 3

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Specificare i test da svolgere prima di effettuare il colore	1. Test di elasticità, porosità. Incompatibilità e pelle
2. Specificare come si chiama il test da svolgere durante il colore	2. test della ciocca
3. Quali esiti sono i risultati di un test della pelle positivo	3. Rossore, gonfiore, infiammazione, irritazione
4. Elencare i risultati di un test d'incompatibilità positivo	4. Calore, bolle, bollicine, scolorimento del capello
5. Elencare i risultati dello svolgimento di un trattamento colore su capelli con poca elasticità	5. Possibile danno ai capelli, elasticità ridotta ulteriormente, capelli spezzati

[illegible]

[illegible]



- Il cliente può intraprendere azione legale contro il salone se i test necessari non sono stati svolti e i risultati non sono stati registrati.

Note

[illegible]

- I trattamenti alternativi e i servizi che possono essere offerti ai clienti seguendo i risultati dei test della pelle
- I risultati dell'azione legale intrapresa dai clienti contro il salone

[illegible]

Note



Sessione 4

4.1 I principi di selezione del colore

Rif: Attività H13.4.1a
Diapo H13.4.1

D

Chiedere ai candidati se sanno tutti i colori dell'arcobaleno

R

Le risposte devono includere:

- Rosso
- Arancio
- Giallo
- Verde
- Blu
- Viola

Spiegare ai candidati che il colore è il riflesso della luce sulla superficie. La luce chiara è una somma di tutti i colori dell'arcobaleno. Quindi il colore di un oggetto è l'assorbimento di alcuni colori e la riflessione di altri. Per esempio, un fiore giallo è giallo perchè tutti gli altri colori dello spettro (rosso, arancio, verde, blu e viola) sono stati assorbiti e solo il giallo viene riflesso.

Ricordare ai candidati che la melanina è il colore naturale dei capelli. Il colore che noi vediamo dipende da quanto pigmento non è assorbito ma riflesso.

Per illustrare ciò, spiegare che se tutti i colori tranne il rosso vengono assorbiti, il rosso è il riflesso dalla superficie dei capelli: per questo i capelli sono rossi.

Dire ai candidati che la superficie dei capelli è importante. Una superficie liscia riflette la luce più facilmente. Ciò significa che capelli dello stesso colore con cuticola liscia avrà il colore più brillante e vibrante rispetto a un capello poroso, ruvido o secco.

Note



Pastelli colorati

Un cliente può chiedere un nuovo colore e descriverlo come “biondo dorato”. Il parrucchiere può interpretare il colore in modo differente dal cliente. Questo può causare la delusione del cliente e dare un risultato insoddisfacente.

Note



Sessione 4

Per ovviare a questo problema i produttori seguono un sistema sulla scheda colore. Il sistema è noto come **cartella colore internazionale (International Colour Chart - ICC)**.

Ai colori vengono abbinati dei numeri.

I numeri rappresentano:

l'intensità (chiara o scura) del colore: questo è detta anche **gradazione o tono**

e

come il colore è avvertito nella sua essenza: questa è nota come **riflesso**

Suggerimento mostrare ai candidati la cartella colore nella gamma delle gradazioni : spaziare da quello in alto a il colore più in basso della cartella

Mostrare ai candidati la varietà di toni sulla cartella colore ed evidenziare i toni caldi da quelli freddi.

Spiegare che:

- **La gradazione o tono** è definita come castano chiaro o biondo scuro
- **Il riflesso** descrive le tinte calde (rame, rosso, dorato) o in quelle fredde (cenere o matt)

Quindi, la cartella colore avrà un sistema numerico che rappresenta la gradazione o tono e le riflessature di ogni colore.

Spiegare ai candidati che la cartella colore descrive la gradazione o tono del colore usando una gamma da 1 a 10 dove 1 può essere il colore più scuro, per esempio il nero e 10 può essere identificato con il colore più chiaro, per esempio il biondo chiarissimo.

I numeri o le lettere usate per descrivere le riflessature del colore normalmente seguono la numerazione della profondità del colore.

NOTE

Note

[illegible]

Note



Sessione 4

4.2 Gli effetti sulla struttura dei capelli dei prodotti coloranti e schiarenti

Rif: Dispensa H13.4.2

Usare la dispensa per illustrare gli effetti dei prodotti colore e degli schiarenti sulla struttura del capello.

4.3 Gli effetti di diversi volumi di perossido d'idrogeno e come diluirli per ottenere diverse misurazioni

Rif: Dispensa H13.4.3

Spiegare ai candidati che il perossido d'idrogeno va miscelato (in varie proporzioni) con colori permanenti.

E' una composizione chimica instabile che nelle seguenti circostanze si decompone e formerà acqua:

- Se si lascia entrare dell'acqua
- Se viene colpito direttamente dalla luce del sole
- Se si surriscalda
- Se entra in contatto con della polvere

Ragione per cui è importante immagazzinarlo in posizione verticale, in un luogo buio, fresco e con il coperchio ben chiuso.

Avvisare i candidati che il perossido d'idrogeno deve essere custodito lontano dalle fiamme e dal calore.

Evidenziare che le PPE devono essere sempre indossate quando si maneggia il perossido d'idrogeno.

Spiegare ai candidati che ci sono due tipi di perossido d'idrogeno:

- In crema
- Liquido



Note



Sessione 4

Rif: Attività H13.4.3

Diluire il perossido d'idrogeno

Spiegare ai candidati che il perossido d'idrogeno può essere diluito per diminuirne la potenza. Occorre utilizzare acqua distillata.

Per calcolare come diluire il perossido d'idrogeno occorre seguire questo modo:

Esempio 1

C'è solo un flacone di perossido d'idrogeno da 40 volumi d'idrogeno in magazzino e noi abbiamo bisogno di averne uno da 30 volumi.

Step 1 ricavare la potenza che ti occorre da quello che hai già disponibile

$$40 - 30 = 10$$

Step 2 il primo numero della risposta indica quante parti di acqua sono richieste (1 parte).

Step 3 per determinare quante parti di perossido d'idrogeno sono necessarie, usare il primo numero di volumi richiesti. In questo caso poiché è richiesta una potenza di 30 volumi, sono necessarie 3 parti.

Step 4 miscelare una parte d'acqua con 3 parti di perossido d'idrogeno da 40 volumi per ottenerne uno da 30 volumi.

Note



1. Da 30 volumi di perossido d'idrogeno, fa 20 volumi
2. Da 40 volumi di perossido d'idrogeno, fa 20 volumi
3. Da 20 volumi di perossido d'idrogeno, fa 10 volumi
4. Da 40 volumi di perossido d'idrogeno, fa 10 volumi

Note



Sessione 4

Risposte:

1. 1 parte di acqua e 2 di H_2O_2
2. 2 parti d'acqua e due di H_2O_2 o espresso come 1 parte d'acqua e 1 parte di H_2O_2
3. 1 parte di acqua e 1 parte di H_2O_2
4. 3 parti di acqua e 1 di H_2O_2

4.4 I fattori critici che condizionano la scelta del prodotto colore e il metodo d'applicazione (inclusi gli effetti della temperatura sull'applicazione e sullo sviluppo dei prodotti colore e di quelli schiarenti)

Rif: Dispensa H13.4.4

Fattori critici e condizionanti

Spiegare ai candidati che i seguenti fattori influenzano la scelta, l'applicazione e l'effetto dei prodotti coloranti:

- Temperatura
- Capelli su cui è già presente un colore
- La percentuale di capelli bianchi
- I risultati dei test
- La potenza del perossido d'idrogeno
- La porosità del capello
- La lunghezza del capello
- Il tono della pelle

Temperatura

La temperatura può influenzare la colorazione in due modi:

1. La temperatura nel salone
2. Il calore rilasciato dalla cute

La temperatura nel salone

Prima spiegare come la temperatura del salone o il calore veicolato può influenzare il servizio colore.

- Un salone tiepido accelererà il processo di sviluppo del colore
- Un salone freddo rallenterà lo sviluppo del colore

Sessione 4

Spiegare che il calore talvolta viene applicato per un risultato più rapido e per dare un risultato più schiarente: questo è molto comune con i superschiarenti.

Comunque occorre avvisare i candidati che il calore deve essere usato se consigliato nelle istruzioni d'uso.

Evidenziare ai candidati che troppo calore porta a uno sviluppo eccessivo del processo e al conseguente danno alla struttura dei capelli.

Nota importante: evidenziare ai candidati che si applica calore alla maggior parte di prodotti schiarenti. Il calore accelera molto il processo con conseguenti danni alla cute e ai capelli. Leggere sempre le istruzioni d'uso.

Il calore del corpo

Rif: Diapositiva H13.4.4

La maggior parte del calore del corpo viene rilasciata attraverso la testa: quindi il calore può condizionare l'applicazione del colore.

Poiché c'è più calore nella zona delle radici, il calore si svilupperà più in questa zona rispetto sulla lunghezza o sulle punte dei capelli.

Quindi, quando si colorano i capelli per la prima volta (applicazione su una capigliatura vergine) essi devono essere colorati nel seguente modo per ottenere un risultato omogeneo:

1. sulla lunghezza intermedia
2. sulle punte
3. sulle radici

Se non si segue questo metodo su capelli mai colorati in precedenza il risultato sarà che le radici saranno più chiare e luminose rispetto alla lunghezza e alle punte.

Note



Note



Sessione 4

NOTE

Spiegare che quando si colorano i capelli scuri vergini il colore deve essere applicato dalle radici alle punte in un'unica applicazione

Colore già presente nei capelli

Spiegare che il punto di partenza per la consultazione colore è quello di considerare il colore esistente sui capelli del cliente.

Il colore esistente può essere:

- Naturale
- Artificiale

Un colore deve essere scelto per adattarsi alle necessità e occorre lavorare entro le limitazioni del colore esistente.

La percentuale di capelli bianchi

Spiegare ai candidati che la percentuale di capelli bianchi determina la scelta del colore.

Per esempio:

- I capelli bianchi possono essere completamente coperti con un colore permanente.
- I colori temporanei e quelli semi-temporanei definiti in caldi/rossi/rame non possono essere usati sui capelli bianchi, poiché il colore risultante sarebbe troppo chiaro
- Le tonalità più calde e chiare di alcuni colori permanenti devono essere mischiati con colori base/naturali per evitare che il risultato finale sia troppo chiaro.

I risultati dei test

Solo i capelli in buono stato possono essere colorati. I test indicati devono essere svolti i risultati registrati sulla scheda cliente.

Ricordare ai clienti i test da svolgere e che il procedimento è indicato nella Sessione 2.



- Un cliente con la pelle molto pallida verrà consigliato di non fare colori scuri, perché lo farebbero sembrare ancora più pallido.

Rif: Dispensa H13.4.5

Spiegare ai candidati che i prodotti coloranti sono alcalini e che dopo il completamento del servizio il pH i capelli deve essere ripristinato.

- Ripristina il pH dei capelli
- Chiude le cuticole
- Blocca l'ossidazione

I prodotti per ripristinare il pH dei capelli si chiamano:

- Chiedere ai candidati che prodotti usano nei propri saloni a tale scopo, dopo aver eseguito i trattamenti colore.

Note



D

R

Suggerimento quest'area di conoscenza dovrà essere supportata da una dimostrazione pratica



Completare la Scheda di Controllo del candidato per la Sessione 4 per verificare l'apprendimento del candidato

Sessione 4

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Elencare i colori del prisma	1. Rosso, arancione, giallo, verde, blu, viola, indaco
2. Quali sono i colori primari?	2. Rosso, giallo, blu
3. Cosa significa ICC?	3. Cartella Colore Internazionale
4. Cosa sono gradazione e tono?	4. Indica se il colore è più chiaro o più scuro
5. Cos'è la riflessatura?	5. Il colore com'è percepito
6. Stabilire l'effetto sulla struttura del capello di un colore semi-permanente	6. Le molecole del colore ricoprono la corteccia ed entrano nella corteccia esterna
7. Stabilire l'effetto sulla struttura del capello di un colore permanente	7. Piccole molecole di colore sono miscelate con perossido d'idrogeno che entrano nella corteccia e si depositano
8. Dire quanto dura un colore temporaneo	8. 1 shampoo
9. Stabilire quali sono i requisiti per conservare il perossido d'idrogeno	9. Assicurarsi che il tappo sia messo e chiuso dopo l'uso Conservare in una bottiglia scura Conservare in un luogo fresco Custodire in un luogo buio
10. Descrivere il metodo di applicazione quando si colorano i capelli vergini, mai colorati prima	10. Applicare sulla lunghezza, poi sulle punte e infine alle radici

[illegible]

Note



Sessione 4

4.3 Gli effetti di diversi volumi di perossido d'idrogeno e come diluirli per ottenere diverse misurazioni

Ripetere l'uso del perossido per:

- Per i colori temporaneamente permanenti 10 vol.
- Per coprire i capelli bianchi 10 o 20 vol.
- Per schiarire 1-2 toni 20 vol.
- Per schiarire fino a 3 toni 30 vol.
- Per schiarire fino a 4 toni 40 vol.
- Ricordare ai candidati l'importanza di utilizzare solo i volumi del perossido consigliata dalle istruzioni d'uso.
- Ricordare ai candidati qual'è il metodo per diluire il perossido d'idrogeno e che si deve usare acqua distillata.

4.4 I fattori critici che condizionano la scelta del prodotto colore e il metodo di applicazione (inclusi gli effetti della temperatura sull'applicazione e sullo sviluppo dei prodotti colore e di quelli schiarenti)

Ricordare ai candidati gli effetti di seguire i fattori critici quando si colorano i capelli:

- Temperatura
- Il colore esistente sui capelli
- La percentuale di capelli bianchi
- I risultati dei test
- La potenza del perossido d'idrogeno
- La porosità
- La lunghezza dei capelli
- Il tono dei capelli

[illegible]



- **H13.4.6** Perché non si devono toccare le zone dove il colore si sta ancora sviluppando
- **H13.4.7** Perché i capelli e la cute devono essere lasciate senza prodotti colore e schiarenti

[illegible]

Note



Sessione 5

Attrezzature e loro uso

5.1 La gamma disponibile di prodotti per la colorazione e la schiaritura

Spiegare ai candidati che ci sono cinque diverse tipologie di prodotti per colorare e per schiarire

Essi sono:

- Colori temporanei
- Colori semi-permanenti
- Colori temporaneamente permanenti
- Colori permanenti
- Decolorante

Rif: Dispensa H13.5.1

Utilizzare la dispensa per riassumere i prodotti per colorare e schiarire e la durata sui capelli. Inoltre usare la dispensa per riassumere l'apprendimento trattato nella Sessione 3 sull'effetto del colore sulla struttura del capello.

Suggerimento tenere esempi di diversi tipi di colore da mostrare ai candidati

Spiegare che tutti i prodotti per colorare e schiarire hanno un ruolo specifico. E' importante che usino il prodotto per lo scopo per cui è inteso.

Rif: Attività H13.5.1

Questa attività deve essere completata nello studio privato.

Lo scopo dell'attività per i candidati che ci sono diversi tipi di colore disponibili da diverse case produttrici.

[illegible]

Note



Sessione 5

D

Chiedere ai candidati quali conseguenze possono esserci se non leggono e seguono le istruzioni d'uso

R

Le risposte devono includere:

- Può essere usato il colore sbagliato
- Il colore può essere miscelato non bene
- Il colore può causare danno ai capelli
- Il colore non soddisfa il cliente
- Il cliente può intraprendere azione legale contro il salone per i danni subiti durante il servizio

Misurare e miscelare i prodotti per il colore e la schiaritura

Spiegare ai candidati che i prodotti coloranti e schiarenti devono essere accuratamente miscelati prima di essere applicati sui capelli.

I prodotti possono essere mescolati nell'applicatore o nelle ciotole.

Gli applicatori normalmente hanno linee che indicano la quantità colore e/o di perossido d'idrogeno che devono essere miscelate insieme.

Se si usa la ciotola, il colore deve essere misurato usando dei segni indicatori sul tubetto o flacone contenuti il colore. La maggior parte dei produttori indica $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ e $\frac{3}{4}$ sul contenitore o tubo, e che il prodotto deve essere schiacciato dalla base del tubetto.

Suggerimento tenere alcuni tubetti o flaconi di tinta per mostrarli al candidato. Mostrare loro i segni che indicano il totale di tinta che hanno usato.

Sessione 5

Il perossido d'idrogeno deve essere misurato in un cilindro con indicatori e deve essere non metallico, pulito e asciutto. Esso deve essere posto su una superficie piatta e deve essere possibile controllare visivamente la quantità di perossido d'idrogeno versata.

Suggerimento fare la dimostrazione di come misurare la quantità di perossido d'idrogeno versata nel cilindro e di come si controlla visivamente

D

Chiedere ai candidati perché il cilindro deve essere pulito, asciutto e non di metallo

R

Le risposte devono includere:

Pulito

- Per evitare che altri prodotti contaminino la miscela colore

Asciutto

- Per evitare che il perossido d'idrogeno o il colore vengano diluiti con acqua o altri liquidi

Non metallico

- Per evitare una reazione d'incompatibilità tra il perossido e il contenitore metallico

Note





D

R

Per assicurare che il corretto ammontare di perossido d'idrogeno si decanti. I liquidi nel cilindro una superficie di fluido, per es. il liquido è più alto ai lati che al centro. Quindi il liquido visto dall'alto può dare un'interpretazione diversa che se visto a livello dell'occhio.

NOTE Spiegare ai candidati che alcuni produttori forniscono bilance per accertare che il prodotto colorante e il perossido d'idrogeno siano misurati accuratamente

Suggerimento tenere alcune bilance usate per misurare la tinta e il perossido d'idrogeno da mostrare ai candidati

Note



Sessione 5

5.6 Quando e come deve essere usato il condizionante nel servizio colore dei capelli

Rif: Dispensa H13.5.6

Spiegare ai candidati che i condizionanti possono essere usati prima e dopo i trattamenti chimici.

Questi sono conosciuti come:

- Trattamenti condizionanti pre- trattamento chimico
- Trattamenti condizionanti post- trattamento chimico

Condizionanti pre - trattamenti chimici

- Spesso in forma di spray
- Applicati sui capelli prima del servizio colore
- Non si risciacquano: rimangono nei capelli
- Usati per ripristinare un livello di porosità omogeneo

Condizionanti post- trattamenti chimici:

- Applicati dopo il servizio
- Generalmente servono per bilanciare il pH dei capelli
- Servono per ripristinare il pH dei capelli
- Servono per chiudere la cuticola
- Servono per rendere i capelli più brillanti

Inoltre spiegare ai candidati che i capelli in buone condizioni mantengono il colore più a lungo (i capelli in cattive condizioni rilasceranno il colore attraverso la cuticola aperta). Quindi, alcuni clienti possono richiedere dei trattamenti condizionanti prima e dopo il servizio colore.

Suggerimento tenere dei condizionanti pre e post trattamento disponibili da mostrare ai candidati. Spiegare come applicarli.

Sessione 5

D

Chiedere ai candidati circa la gamma di trattamenti pre e post trattamento che sono disponibili nei loro saloni.
Discutere in gruppo i benefici di ognuno dei prodotti nominati dai candidati

5.7 L'importanza di usare i prodotti economicamente

Alcuni candidati lavoreranno nei saloni mentre altri faranno formazione in a RWE. Può essere che alcuni siano più consapevoli di usarli in modo economico.

D

Chiedere ai candidati che metodi usano nei loro saloni per il controllo delle scorte

Rif: Dispensa H13.5.7

Spiegare che i saloni devono rimanere economicamente in attivo, e che quando il proprietario di un salone crea il listino prezzi prende in considerazione il costo dei prodotti.

Se non si preoccupano di usarli con parsimonia avranno una riduzione nei profitti, causando una perdita di lavoro.

Sottolineare che esiste un'altra ragione importante per usare i prodotti in modo economico:

- Se si usa troppo colore (specialmente con le cartine) il colore cola sulla cute e causa danni sia ai capelli che alla cute
- utilizzare troppo poco colore non permetterà di ottenere il risultato desiderato e il cliente sarà insoddisfatto

Note





Completare la Scheda di Controllo del candidato per la Sessione 5 per verificare l'apprendimento del candidato

Sessione 5

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Quali sono i 5 tipi di colorazione esistenti?	1. Colori temporanei, semi-temporanei, temporaneamente -permanenti, permanenti, decoloranti
2. Fare un esempio di un colore semi-permanente	2. L'esempio deve corrispondere con il prodotto disponibile nel salone
3. Stabilire perché serve usare un condizionante pre-trattamento chimico	3. Per integrare la porosità
4. Stabilire perché deve essere usato un condizionante post-trattamento chimico	4. Per bilanciare il pH, chiudere la cuticola, rendere i capelli brillanti
5. Perché è importante mantenere le scorte?	5. Per assicurarsi che ci siano abbastanza quantità di colore da usare sui clienti ed evitare così perdita di business

[illegible]



Questo anche per evitare che durante i servizi il prodotto non sgoccioli e danneggi i capelli e la cute del cliente.

- **H13.5.2** Le conseguenze di non seguire le istruzioni d'uso
- **H13.5.6** I benefici dei condizionanti pre e post trattamento

[illegible]

[illegible]

Note

[illegible]



- 6.7 Come maneggiare i capelli per mantenere una tensione omogenea
- 6.8 Come assicurarsi di prevenire che coli il colore
- 6.9 Quali sono i problemi dei prodotti per colorare e schiarire e come risolverli
- 6.10 I pericoli di usare i prodotti colore per schiarire su capelli già trattati





Rif: Diapo H13.6.1b

Occorre ricordare che in questa tecnica le sezioni devono avere la stessa ampiezza delle dimensioni delle cartine per i colpi di luce.

Note



Sessione 6

6.4 I fattori da considerare per ottenere l'effetto desiderato

Rif: Dispensa H13.4.4 (dalla Sessione 4)

I fattori critici quando si colora e schiarisce sono trattati nella Sessione 4.

Ricapitolare ai candidati se necessario.

6.5 Quando usare i diversi tipi di decolorante

Rif: Dispensa H13.6.5

Il vantaggio di usare alcuni tipi di decolorante è che si ottiene una schiaritura maggiore rispetto ai superschiarenti.

Comunque sottolineare che alcuni schiarenti molto spesso sostituiscono l'uso del decolorante.

Usare la dispensa per descrivere i diversi tipi di decolorante.

Suggerimento tenere a disposizione diversi tipi di decolorante per mostrarli ai candidati

Rif: Attività H13.6.5

Dare a ogni candidato 3 campione di capelli vergini: essi devono essere assicurati alla radice con del nastro adesivo o stretti saldamente con del filo di cotone.

La profondità più adatta a tale attività è il 6.

Usare 3 diversi tipi di decolorante con la stessa potenza di perossido d'idrogeno per mostrare le diverse proprietà schiarenti dei prodotti.

Note

[illegible]

È importante dire ai candidati che i capelli che hanno subito un processo di permanente eccessivo avranno più ponti rotti, quindi, essi avranno ancora meno elasticità.



Applicare il decolorante e fare dei pacchetti con le cartine, avvolgere in asciugamano e metterli in un luogo tiepido per permettere alla sostanza di agire.

[illegible]

[illegible]

Sessione 6

Cambiare il colore dei capelli utilizzando tecniche di base

Scheda di controllo del candidato

DOMANDE	RISPOSTE
1. Perché è importante selezionare i capelli per la colorazione?	1. Permette un'applicazione metodica, più rapida e facile, permette di applicare il colore prima sui capelli più resistenti, di separare i capelli che non si devono colorare
2. Quali sono i due sistemi per eseguire i colpi di luce chiari e scuri o meches?	2. Cuffia, cartine o le tecniche a mano libera
3. Qual è la soluzione se la cute s'irrita durante il colore?	3. Ripristinare il pH del cuoio capelluto
4. Quale rimedio esiste se cade del colore dalle cartine dei colpi di luce?	4. Scoprire il punto da dove sgocciola
5. Dire qual è il pericolo nell' usare prodotti schiarenti su capelli già trattati	5. Danno alla cuticola, alla corteccia e perdita d'elasticità

[illegible]



- **H13.6.10** I risultati delle attività di decolorazioni di capelli già trattati.

[illegible]

**Pagina 116 di 116**